Contar con el Fútbol

2010/11

Fundación del Fútbol Andaluz

FEDERACIÓN ANDALUZA DE FÚTBOL

guía especial

«En Familia»

Todos los niveles

GUÍA ESPECIAL

Para todos los niveles

índice

- Introducción 4
- La crioterapia 5
- Huellas de Dinosaurios en Santisteban del Puerto 6
- Sierra Norte de Sevilla 7
- Jardín Botánico de Villa Onuba 8
- Parque Natural de Aracena y Picos de Aroche 9
- Cuando vamos de excursión... 10
- Jardín Botánico-Histórico La Concepción 11
- Zoobotánico de Jerez 12
- Conoce la artesanía sevillana 13
- Couchsurfing 14
- El Museo del Jamón 15
- Museo Picasso de Málaga 16
- Turismo rural 17
- Un viaje por la artesanía onubense 18
- Turismo sostenible 19
- Turismo cultural en Granada 20

- Bolonia 21
- Museo de la Cultura del Olivo 22
- Parque Natural de Despeñaperros 23
- Turismo Cultural 24
- Artesanía en Córdoba 25
- Cicloturismo 26
- Mini Hollywood 27
- Acuario y Museo Marítimo Aula del Mar de Málaga 28
- Parque Minero Riotinto 29

Para todos los niveles

Contar con el Fútbol

Introducción

Con la llegada del verano de 2010, la web de *Contar con el Fútbol* quiso aportar matices diferenciales a su programación regular, y se desplegó una panoplia de contenidos innovadores.

El objetivo a perseguir, no fue otro que hacer de la web de nuestro programa una guía de ocio adaptada a las necesidades de toda la familia, para contar con el Fútbol también en nuestras vacaciones.

A través de *Futy*, mascota oficial de *Contar con el Fútbol*, se condujeron cinco secciones temáticas nuevas que aportaron colorido a este período vacacional:

· ***Leer en verano*:** porque disfrutar de una buena lectura, es hacer una buena lectura.
· ***NaturalMente***: un espacio para *pensar en verde*.
· ***Un verano saludable:*** para que las vacaciones sean tu más sana experiencia.
· ***En Familia:*** divertirse está recomendado para todos los públicos.
· ***¡Abre los ojos!:*** el verano tiene mucho que ver. ¿Por qué perdérselo?

A partir de aquí, consideramos que quedó un material que, como las grandes jugadas de la historia, podía volver a revisarse y disfrutarse en el tiempo.

Esta es la recopilación de textos que, bajo el lema ***«En Familia»***, trataron de aportar (desinteresadamente), algunas referencias para el turismo y el ocio familiar en Andalucía.

Que lo disfrutéis.

Para todos los niveles

La crioterapia

El nombre es muy poco conocido, pero la técnica seguro que la sabéis… la crioterapia consiste en la aplicación sobre una zona del cuerpo un poco de agua fría, una bolsa de hielo, un paño húmedo, ungel o un spray frío.

Siempre que nos damos un golpe o nos lesionamos, lo primero que hacemos es coger un hielo sobre un paño y aplicarlo directamente sobre la zona afectada. Esta técnica ya la utilizaba en el siglo IV a.C., Hipócrates, padre de la Medicina occidental, usaba el agua fría y la nieve para cortar hemorragias, y evitar los dolores y la inflamación.

Esto es debido a que hielo tiene un efecto vasoconstrictor, es decir, priva a la zona dañada de riego sanguíneo y funciona también como analgésico, anestésico yantiinflamatorio.

En este sentido, os podemos contar la existencia del método RICE (*Rest, Ice,Compression and Elevation)*, lo que traducido al español es: reposo con hielo, con presión y en elevación.

Este método consiste en colocar sobre la zona afectada un paño por ejemplo, y aplicar encima una bolsa de hielo durante 10 minutos, reposar otros 10, aplicar otros 10 minutos, y 2 horas después repetimos toda la mecánica anterior, así durante las primeras 72 horas.

Cuenta con el hielo para la salud de toda la familia. ¡El frío que cura!

Para todos los niveles

Huellas de Dinosaurios en Santisteban del Puerto

Hoy os proponemos un viaje al pasado, pero no a un pasado reciente, sino a un pasado muy remoto en el que el mundo estaba plagado de seres gigantes y de cuya existencia sabemos, sobre todo, por películas: los dinosaurios. Andalucía fue poblada también por estos seres y como muestra la visita de hoy… ¡prestad atención!

Al norte de Jaén, ya casi en el límite con Ciudad Real, encontramos el municipio de Santisteban del Puerto. El motivo de nuestra visita no es otro que 24 huellas de dinosaurios, pertenecientes al grupo de los Arcosaurios, con una antigüedad superior a los 230 millones de años. Estas huellas nos desvelan importantes datos de estos seres, concretamente, podemos afirmar que caminaban sobre dos patas, imitando unos movimientos parecidos con los que se mueve el canguro hoy en día. Así mismo, los restos de vegetación, que también se han quedado fosilizados, nos advierten de un medio ambiente muy diferente al actual: palmeras, helechos y un clima más cálido.

Este Monumento Natural se encuentra protegido dentro de una especie de cabaña, construida para que sólo puedan ser vistas desde el exterior, evitando daños innecesarios. El acceso a las huellas no tiene dificultad, ya que se encuentran justo al lado de la carretera en el paraje conocido como Las Tres Eras.

Para todos los niveles

Sierra Norte de Sevilla

Situado al norte de la provincia de Sevilla, encontramos este paraje, declarado Parque Natural en 1989 y que reúne varios atractivos turísticos, aparte de la importancia medio ambiental que posee.

Ubicado en plena Sierra Morena, alberga fundamentalmente bosques de encinas y alcornoques, entremezclado con algunos cultivos de olivo y vid. En las zonas más húmedas del parque podemos encontrar los únicos robles presentes en la provincia e incluso algunos castaños. Para una mejor información, os aconsejamos que acudáis al centro de visitantes El Robledo (Constantina), donde podemos acudir, además, a un jardín botánico que recoge las especies más representativas presentes en el Parque Natural.

Posee una importante población animal: gato montés, jabalí, nutria, ciervos… Y surcando el cielo del Parque podemos ver águilas imperiales reales y buitres leonados y negros, entre otros.

Tres son los ríos principales que bañan la zona: el Rivera delHuéznar (zona central del Parque), el río Viar y, por último, elRetortillo. En los dos primeros podemos hacer algo insólito en la provincia de Sevilla: la pesca de la trucha.

Os invitamos a que acudáis a este Parque y descubráis todos rincones que encierra. Visitad los pueblos cercanos, os podéis llevar más de una sorpresa para la vista, el olfato y el gusto…
¡Hasta la próxima cita “verde” amigos!

Para todos los niveles

Jardín Botánico de Villa Onuba

Hoy os proponemos una excursión a un lugar enclavado en plena Sierra de Aracena, un lugar donde nos guiaremos por los sentidos del olfato y la vista, y donde respiraremos bien profundo, intentando captar todo el oxígeno que desprende… ¡Bienvenido al Jardín Botánico de Villa Onuba!

Situado en el pueblo de Fuenteheridos (Huelva), Villa Onuba es el nombre de una finca perteneciente a los hermanos Maristas, aunque de uso privado, está abierto a todos los apasionados de la naturaleza. Los inicios de la villa se remontan al s. XIX, cuando el alemán Guillermo Sundheim (uno de los precursores de la industria minera en Huelva) empezó a montar un jardín con diferentes plantas y árboles. Más tarde, otro alemán, Carlos Doetsch, adquirió la finca y fue ampliándola con otras especies, ayudado e influenciado por jardineros franceses.

El resultado final es un Jardín Botánico que cuenta con más de 100 especies de árboles y arbustos pertenecientes, además de la vegetación típica del lugar, a la flora americana, asiática y africana. Podemos destacar el cedro del Himalaya, la Tuya gigante (muy pocos ejemplares en el mundo entero) o el Ginkgo, la única especie que sobrevivió a la bomba de Hiroshima.

No os podéis perder este lugar, todo un jardín secreto en medio de la sierra.

Para todos los niveles

Parque Natural de Aracena y Picos de Aroche

Situado al norte de la provincia de Huelva, se encuentra este parque segundo en extensión de Andalucía tras el Parque Natural de la Sierra de Cazorla, Segura y las Villas. Declarado Parque Natural en 1989 encierra un extenso patrimonio natural, cultural y gastronómico.

Posee una gran riqueza forestal: encinas, alcornoques, robles rebollos (paraje de la Solana de los Bonales), castaños, chopos, entre otros. Y si abunda diferentes tipos de vegetación, la fauna que alberga este lugar no se queda atrás: meloncillos, ginetas, la escurridiza nutria, buitres o cigüeñas negras.

Tres cosas te recomendamos antes de que abandones este espacio natural. En primer lugar, recorrer la Gruta de las Maravillas enAracena, formación geológica interior que contiene bellos lagos y curiosas estalactitas y estalagmitas. En segundo lugar, visitar algunas de las fortalezas y castillos que pueblan todo este parque natural (conjunto monumental de Almonaster la Real o el castillo de Cortegana). Y por último, no olvidéis probar el exquisito jamón de la zona con Denominación de Origen Huelva (Museo del Jamón en Aracena).

¡*Cuenta* con el Parque Natural de Aracena y Picos de Aroche en tus vacaciones! No os arrepentiréis.

Para todos los niveles

Cuando vamos de excursión...

¿A quién no lo apetece hacer una excursión familiar en estos días de vacaciones? Salir al campo y disfrutar de los escenarios naturales que esconde Andalucía, pero antes de planearlo escuchemos a *Futy*, que tiene cosas muy interesantes que decirnos sobre este tema:

«Cada vez somos más conscientes que podemos disfrutar de la naturaleza provocando el menos daño posible. Aún así, no está demás hacer un repaso de los comportamientos que debemos adoptar cuando salimos de excursión.

Siempre tenemos que respetar los senderos o caminos indicados, así como las zonas destinadas para la acampada. Es importante que no hagamos acampadas libres, ya que podríamos dañar el entorno, concretamente el suelo haciendo agujeros, zanjas incontroladamente.

Utiliza, en la medida que te sea posible, la bicicleta para tus desplazamientos o incluso a pie, es más saludable y no contamina.

Si estamos planeando hacer una barbacoa o una simple comida, utiliza siempre objetos reutilizables (bolsas de papel...). Siempre tenemos que dejar limpio el lugar y, algo muy importante, respeta las restricciones de fuego de la zona.

Así mismo, nunca debemos verter jabón o detergentes en fuentes y ríos, podríamos contaminar el agua».

Recuerda que la naturaleza no cierra las puertas a nadie; todo el mundo está invitado, pero siempre respetándola.

Para todos los niveles

Jardín Botánico-Histórico La Concepción

En más de una ocasión os hemos hablado de parajes naturales ligados a la historia. El lugar que hoy os aconsejamos sigue en esta misma línea, nos parece interesante la idea de que al mismo tiempo que estáis disfrutando de un significativo entorno natural, ampliéis conocimiento sobre distintos trazos históricos de nuestra comunidad.

Próximo destino: Málaga… Objetivo: el Jardín Botánico–Histórico La Concepción.

Situado al norte de la ciudad, este jardín cuenta con más de 50.000 plantas originarias de unas 2.000 especies tropicales, subtropicales y autóctonas.

Este espacio natural fue creado en 1865 por la pareja formada entre Jorge Loring Oyarzábal y Amalia Heredia Livermore, una rica familia de la época que, con ayuda del jardinero francés Chamousst, fueron creando un jardín de singular belleza y encanto.

En este lugar, por una parte, nos encontramos con un jardín histórico (el creado por la familia Loring) declarado Bien de Interés Cultural en 1943, que alberga grandes ficus, centenarias palmeras, cedros, cicas, numerosos estanques… sin olvidar el MuseoLoringiano, un templete de estilo dórico que almacena esculturas y mosaicosromanos.

Y por otra parte, un jardín botánico creado a partir de la adquisición de la finca por el Ayuntamiento de Málaga y que contiene diversas colecciones de plantas: bambúes, helechos, cactus…

¡No os podréis quejar! Naturaleza e historia en un mismo destino, yo no me lo perdería… *en familia*

Para todos los niveles

Zoobotánico de Jerez

Hoy os vamos a proponer una excursión imposible de rechazar, un destino plenamente natural en donde podemos observar multitud de animales y especies de plantas. Prepara la mochila *Futy*... ¡Nos vamos al Zoobotánico de Jerez!

Ponemos rumbo a la ciudad gaditana de Jerez de la Frontera para visitar un centro que contiene la mayor colección de animales de toda Andalucía: 1.300 animales, aproximadamente, originarios de 200 especies diferentes y pertenecientes a los cinco continentes. Su patrimonio botánico no se queda atrás: una arboleda de 1.000 ejemplares, llegándose a cultivar, en la actualidad, más de 400 plantas.

Entre la colección de animales que posee, merece una mención especial el Tigre Blanco, único ejemplar en toda España y que se ha convertido en uno de los emblemas de este zoo. Destacan otras especies, actualmente en peligro de extinción, como el lince ibérico, ibis eremita (ave) o el Oryx de Arabia, entre muchas otras especies como el singular panda rojo.

Referente al apartado de vegetación son dignos de mencionar: el Cedro del Himalaya, Pinos Piñoneros, el Araar (uno de los árboles más escasos en la zona mediterránea) o el Almez del Mississippi (muy escaso en jardines europeos). Sin olvidar, el conjunto de palmeras, muy numerosas y centenarias.

No podemos terminar esta noticia, sin contaros que en este centro se llevan a cabo importantes actividades relacionadas con la Conservación de la naturaleza, la Educación Ambiental y la Investigación.

Para todos los niveles

Conoce la artesanía sevillana

Los azulejos, la cerámica artística y los muebles son los objetos de artesanía sevillana más típicos. No obstante, también podemos encontrar en esta provincia otros productos que se vienen realizando de manera artesanal desde hace mucho tiempo. Son éstos los que tienen que ver con el mundo del caballo, por un lado, y con el de la Semana Santa, por otro. Abundan los artesanos dedicados a la elaboración de toda clase de guarnicionería, zahones, botos y carruajes; así como también los hay que son unos verdaderos expertos en imaginería, elaboración de figuras religiosas talladas en madera y policromadas.

El barrio de Triana, en Sevilla capital, acoge a un buen número de los mejores ceramistas andaluces. Y en los municipios de Alcalá deGuadaíra y Lebrija también encontramos buenos talleres de cerámica artística sevillana. Si hablamos de azulejos, las localidades que más renombre han logrado gracias a su elaboración artesanal son Sanlúcar la Mayor, Santiponce yMairena del Alcor, entre otras.

Aunque en esta provincia existen muchos talleres dedicados a la elaboración de muebles artesanales de diferentes estilos, es en la capital donde aún podemos encontrar un taller de muebles típicos sevillanos, que se caracteriza por la decoración policromada, con ramos de flores y, en ocasiones, con grecas y macetones, sobre una base principal de gamas verdes y rojas.

Sevilla, donde se vive la Semana Santa de una manera tan especial, también es una de las cunas principales de la imaginería y todos los trabajos que ella conlleva. Su época dorada fue en el siglo XVII, con los grandes maestros Martínez Montañés, Juan de Mesa y Pedro Redondo.

Como veis, las ciudades albergan pequeños tesoros que descubrir… *en familia.*

Para todos los niveles

Couchsurfing

Recientemente, está irrumpiendo una nueva forma de turismo que, si bien no está del todo pensada para las familias, sí resulta cuanto menos curiosa para los jóvenes de entre 18 y 35 años: el *couchsurfing*.

CouchSurfing es un servicio de hospitalidad en línea, gracias a una red de usuarios adscritos a esta modalidad. Al registrarse, los miembros tienen la opción de localizar contactos en los lugares donde viajen y quedarse en sus sofás, así como también pueden hospedar a viajeros de cualquier parte del mundo. De ahí viene su nombre, pues en inglés, al sofá de casa lo llaman «couch»; o sea, que el couchsurfing digamos que es una forma de hacer turismo y visitar distintos lugares yendo de sofá en sofá.

A comienzos de 2009, esta red ya ha alcanzado el millón de miembros en todo el mundo, que ofrecen alojamiento gratis y asistencia durante los viajes.

Para ganar en confianza y seguridad, el*CouchSurfing* tiene diferentes mecanismos de garantía. Uno donde los miembros puede escribir comentarios de otros miembros una vez que se hayan conocido; y otro es un sistema opcional de verificación por tarjeta de crédito, en donde el miembro dona una cantidad simbólica al proyecto, y a su vez se comprueba, a través de la tarjeta, que su domicilio y su lugar de residencia coinciden con los que ha facilitado al inscribirse.

Por supuesto, tanto la participación como el espíritu de esta iniciativa es libre y gratuita. Cuando se unen la creatividad y el turismo, nacen experiencias tan originales como ésta. ¿Os animáis a probar el *couchsurfing*?

Para todos los niveles

El Museo del Jamón

El jamón está bueno, mucho, pero no es lo único que deberíamos saber de este exquisito producto. Por ello, en Aracena hay muchos onubenses trabajando por dar a conocer algo más de esta delicia gastronómica, en el Museo del Jamón.

Al norte de la provincia de Huelva, en pleno corazón del Parque Natural de Aracena y picos de Aroche se encuentra Aracena, cabecera de partido judicial de una comarca en la que el cerdo ibérico es esencial para entender la historia y vida de su gente.

Aracena es una ciudad de visita monumental obligada. La Gruta de las Maravillas en el principal exponente de su riqueza turística, que se complementa con otros edificios de corte medieval, como su Castillo, y un patrimonio humano y gastronómico heredado del trabajo de siglos en las dehesas que la rodean.

El Museo del Jamón, Centro de Interpretación del Cerdo ibérico, constituye un símbolo de reconocimiento de nuestra ciudad a un sector económico de gran importancia para el Parque Natural Sierra de Aracena. El cerdo ibérico constituyó la base económica y alimenticia para muchas familias de esta tierra, que dieron forma a la cultura del ibérico de la que ahora disfrutamos sus descendientes.

Hoy día, con la implantación de las nuevas tecnologías se ha conformado un tejido empresarial basado en el cerdo ibérico con capacidad de colocar productos de la más alta calidad en los mercados internacionales.

La expectación y gran acogida que supuso la primera edición de la Feria del Jamón y del Cerdo Ibérico, celebrada en 1996, marcó el inicio del proyecto del Museo del Jamón de Aracena. Miles de personas acudieron ese primer año hasta nuestra ciudad para disfrutar de las excelencias de este producto, en lo que supuso el inicio de una cita que cada año sigue creciendo.

Para todos los niveles

Museo Picasso de Málaga

La casa natal de Pablo Ruiz Picasso ha sido durante muchos años el único nexo que la ciudad mantenía con el pintor universal. La Fundación Picasso, de carácter municipal, nació con vocación de centro de documentación.

Poco a poco se ha ido musealizando, exponiendo las obras que de este autor poseía, fundamentalmente obra gráfica, completándolo todo con programas de exposiciones temporales. Posee también una colección de artistas malagueños contemporáneos desde los años 50 a la actualidad. Es, por tanto, un destino ideal para que lo visitemos *en familia*.

Durante su existencia, la Fundación Pablo Ruiz Picasso ha conseguido reunir una colección de obras de arte compuesta por más de 4.000 mil piezas de más de 200 artistas diferentes, además del extenso catálogo de *obras picassianas* de la que va disponiendo.

Además, el Museo es organizador de numerosas actividades con las que podemos aprender mucho, así como jornadas especiales, que comprenden la realización de gymkhanas, visitas guiadas y talleres didácticos.

Pablo Picasso consiguió con su obra aportar una visión alternativa del arte y del mundo. Ahora, desde su casa, también podéis disfrutar, en compañía de toda la familia, de un trocito del enorme talento de este malagueño.

Para todos los niveles [t]

Turismo rural

Andalucía es tan amplia y diversa, que permite casi todos los tipos de turismo conocidos, si no su totalidad. Hoy tenemos que hacerle un buen hueco a uno de los principales: el turismo rural.

El turismo rural es el que se realiza en espacios rurales, habitualmente en pequeñas localidades (menores a los 1.000 o 2.000 habitantes) o fuera del casco urbano en localidades de mayor tamaño. Las instalaciones suelen ser antiguas fincas, cortijos o caseríos que han sido reformados y adaptados, y que ofrecen un servicio de calidad, en ocasiones por sus mismos propietarios.

Típicamente, y en algunas zonas de manera obligada, se establecen en edificios históricos o de construcción tradicional de la comarca. Dentro de las distintas categorías existen varios tipos entre los que se pueden destacar las casas rurales, los alojamientos rurales, los espacios para el agroturismo —que es el contacto directo con las actividades agrarias tradicionales, las granjas-escuela, la visita de agromuseos, patrimonio cultural y deportes de aventura, o los hoteles rurales, ya más organizados.

Como cada vez gusta más este turismo, cada año crece la oferta de estos establecimientos, e incluso ya existen portales especializados en Internet, donde se agrupan los establecimientos en función de sus calidades, características o ubicaciones.

Con tanto verano por delante, dale una oportunidad al turismo rural *en familia*.

Para todos los niveles

Un viaje por la artesanía onubense

Siempre en familia, queremos que descubráis una especial parte del patrimonio cultural de la provincia de Huelva, a través del trabajo de sus artesanos.

La artesanía onubense ha estado siempre vinculada al mundo rural, de tal manera que zapateros especializados en el calzado para el campo, guarnicioneros, cencerreros y alfareros han sido los oficios artesanos más abundantes en esta provincia.

En la localidad de Valverde del Camino, además de sus tradicionales *botos* camperos, podremos encontrar cencerros elaborados a la manera tradicional, con chapa de hierro y latón.
El oficio de guarnicionero está muy presente en los municipios cercanos al Rocío. Zahones, sillas de montar, cabezales, alforjas y otros artículos para el caballo se elaboran en talleres artesanos de Almonte, La Palma del Condado, La Puebla de Guzmán y Zalamea la Real. Y en la localidad de Cortegana existen talleres de fabricación artesanal de bocados, frenos y espuelas para los caballos.

La condición vinatera de la comarca de El Condado ha derivado en la presencia de talleres de tonelería como los que encontramos en Bollullos del Condado. Escocia e Irlanda compran aquí sus toneles para la elaboración del whisky.

Estas maravillosas muestras de trabajo nos cuentan tanto sobre nuestra tierra como una obra artística o arquitectónica.

Contemos con nuestra artesanía.

Para todos los niveles [t]

Turismo sostenible

Se llama «turismo sostenible» a una de las formas de turismo actuales que, entre objetivos más importantes, cuenta con el de seguir los principios de sostenibilidad. Turismo sostenible es, en su sentido más puro, una industria que se compromete a hacer un impacto bajo sobre el medio ambiente y la cultura autóctona, al tiempo que contribuye a generar ingresos y empleo para la población local.

Según cálculos y previsiones de los economistas mundiales, se da un continuo crecimiento de este tipo de turismo, que oscila entre tres y seis por ciento anual, dependiendo de la ubicación. Como industria de expansión rápido, su crecimiento continuo pondrá gran énfasis en la diversidad biológica resto de los hábitats y las culturas indígenas, que a menudo se utilizan para apoyar el turismo de masas. Los turistas que promueven el turismo sostenible son sensibles a estos peligros, y tratan de proteger los destinos turísticos, preservar su encanto y mantener sus señales de identidad, y no convertirlos en escenarios despersonalizados. El turismo sostenible puede reducir su impacto de muchas maneras:

- Informar a los visitantes y a sí mismos de la cultura, la política y la economía de las comunidades visitadas
- Prever con anticipación fórmulas para la convivencia y el respeto de las culturas locales
- Contribuir a la comprensión intercultural y la tolerancia
- Apoyar la integridad de las culturas locales en favor de las empresas que conserven el patrimonio autóctono y los valores tradicionales
- Apoyar las economías locales mediante la compra de productos de la zona y la participación de las empresas locales y pequeños comercios
- Priorizar la conservación de los recursos por la búsqueda de empresas que sean ambientalmente conscientes, y utilizando la menor cantidad posible de recursos no renovables

Hay muchas formas de turismo, y un verano entero para disfrutarlas.

Para todos los niveles

Turismo cultural en Granada

Muchas veces, planificamos rutas y viajes a lugares lejanos, y olvidamos que muy cerca de casa existen verdaderos tesoros que visitar. Andalucía es un excelente destino para el turismo cultural, y hoy vamos a demostrarlo empezando por una de sus provincias: Granada.

Granada es tierra de historia milenaria, y cuenta con un rico patrimonio artístico y cultural legado por musulmanes y cristianos. La variedad de estilos artísticos, la calidad de las actividades musicales y teatrales, así como las ricas tradiciones que mantienen sus habitantes, hacen de la cultura una de las señas de identidad de la provincia y su mayor atractivo turístico.

Esta ciudad ofrece diversas rutas, todas diferentes, pero unidas por el noble espíritu que forjó la cultura granadina. De esta forma, podemos centrarnos sobre tantos temas, que nos costará mucho elegir:

- *El Legado Andalusí*, que trata sobre la importante huella que los musulmanes dejaron en Andalucía, con Granada como punto catalizador.
- *Guadix-Baza, La Cuna del Hombre Europeo*, para los amantes de la arqueología y el inicio de la civilización en nuestro continente.
- Federico García Lorca, una ruta llena de poesía y de bellos escenarios para retener eternamente en la memoria.
- *El Flamenco, La Zambra y El Sacromonte*, quizá la ruta más *honda* de todas.
- *Los Preliminares del Descubrimiento de América*, para conocer que a las Indias se llegó desde Palos; y a Palos, desde Granada…
- *El Reino Nazarí de Granada*, un tesoro patrimonial en forma de herencia cultural y artística imprescindible de conocer.
- *La Ciudad Áulica y la Obra de Siloé. Ruta Renacentista*, porque, cuando el hombre dejó atrás la Edad Media, se abrió un período fructífero y apasionante.
- Y *Granada Barroca*, todo un foco de influencia artística y arquitectónica para que lo disfrutes.

Este verano, turismo cultural, turismo *En Familia*.

Para todos los niveles [t]

Bolonia

Hoy os vamos a sugerir un lugar que difícilmente podréis olvidar, un espacio que une naturaleza e historia, diversión y conocimiento… ¡Bienvenidos a la playa de Bolonia!

Este lugar se encuentra en la provincia de Cádiz, a escasos kilómetros de Tarifa, ciudad situada más al sur de toda Europa, punto de unión del Atlántico y el mar Mediterráneo y «capital del viento», ideal para la práctica de deportes como el windsurf o kitesurf.

Volviendo al sitio que nos ocupa, su situación es fácil de averiguar. Si vamos en coche, debemos tomar la carretera que une Barbate con Tarifa y a mitad de camino veremos la señalización que indica Playa de Bolonia. Nos esperan 4 kilómetros de playa con arenas doradas y aguas de azul intenso, famosa también por su gran duna.

Además, en ella podemos visitar las ruinas romanas de Baelo Claudia, antigua ciudad romana de finales del siglo II a. C. Su origen y posterior desarrollo están muy ligados al comercio con el norte de África, y sobre todo a la industria de salazón de pescado.

No dejéis de visitar este sitio, sin duda alguna, es un gran fichaje para nuestra agenda veraniega.

Para todos los niveles [t]

Museo de la Cultura del Olivo

Baeza es un precioso punto de la geografía jienense, que deja atónitos a propios y extraños con su patrimonio arquitectónico y artístico. Muy próxima a Úbeda, son uno de los enclaves andaluces que merece la pena visitar siempre. No obstante, nos vamos a detener en una especial instalación en Úbeda, destinada a conocer los entresijos del oro dorado que constituye uno de los pilares de la bien ponderada dieta mediterránea: el Museo de la Cultura del Olivo.

La Hacienda La Laguna es una explotación olivarera de algo más de media Ha diseñada por el ingeniero polaco Tornasz Franciscek Bartmanski allá por los años 20 del siglo pasado. Un consorcio de la Junta de Andalucía y del Ayuntamiento de Baeza ha puesto en valor todo el conjunto, construyendo un museo del aceite que se ubica en tres edificios de nueva planta que se puden visitar desde 1999.

En el Museo se exponen antiguos sistemas de elaboración del aceite de oliva, algunos de ellos con técnicas milenarias y otros con procesos del siglo XIX.

En él se puede visitar un jardín de variedades de olivos de diferentes países y la Bodega, considerada junto con todo el conjunto como Bien de Interés Cultural y que data de mitad del s. XIX.

Como véis, todo un tesoro que no os podéis perder*en familia*.

Para todos los niveles

Parque Natural de Despeñaperros

Situado al norte de Jaén y paso natural que comunica la meseta castellana con Andalucía, encontramos un parque natural formado por un desfiladero labrado en las rocas por un río… ¿Lo habéis acertado? Efectivamente, ¡estamos en Despeñaperros!

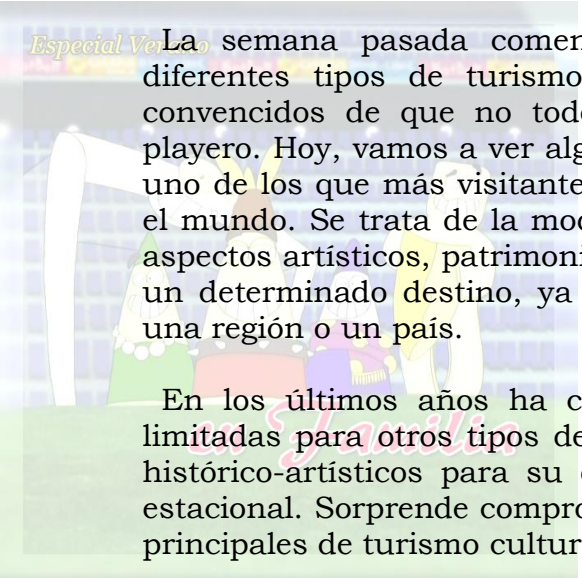
Es uno de los parques naturales más pequeño de Andalucía, y comprende sólo un municipio, Santa Elena. Escenario natural de la histórica batalla de Las Navas de Tolosa, posee llamativos enclaves o formaciones naturales imposibles de perderse; hablamos de la cascada de Cimbarra, el Salto del Fraile o las Correderas.

De gran importancia es también el Santuario del Collado de los Jardines, donde se encuentra la Cueva de los Muñecos, sitio sagrado para la civilización íbera que depositaba en este lugar pequeñas figuras de bronce en forma de ofrenda. Por la zona también podemos encontrar muestras de arte rupestre (Cueva del Santo) y restos romanos, concretamente 100 metros de calzada romana muy bien conservada.

Aún así, os aconsejamos que paséis por el Centro de Visitantes Puerta de Andalucía, donde os informarán de todos los caminos y senderos que encierra este lugar. ¡Buen viaje!

Para todos los niveles

Turismo Cultural



La semana pasada comenzamos una pequeña revisión a los diferentes tipos de turismo que se pueden dar en Andalucía, convencidos de que no todo tiene por qué reducirse al ámbito playero. Hoy, vamos a ver algunas claves sobre el turismo cultural, uno de los que más visitantes internacionales aportan al sector en el mundo. Se trata de la modalidad que hace hincapié en aquellos aspectos artísticos, patrimoniales y culturales en general que oferta un determinado destino, ya sea un pequeño pueblo, una ciudad, una región o un país.

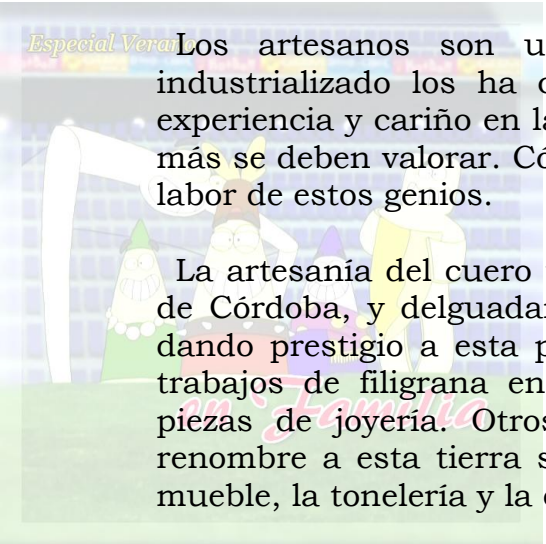
En los últimos años ha cobrado relevancia en aquellas zonas limitadas para otros tipos de turismo, pero que albergan recursos histórico-artísticos para su desarrollo. Es más exigente y menos estacional. Sorprende comprobar que existen más de 10 variedades principales de turismo cultural:

· **Urbano:** Ofrece lo mejor que puede dar de sí una ciudad: cultura, atracciones, vida nocturna,…
· **Arqueológico:** el vinculado con los restos materiales de la vida humana ya desaparecida.
· **Comercial:** tiene que ver con las compras a buen precio o de productos exclusivos.
· **Etnográfico:** asociado a las costumbres y tradiciones de los pueblos.
· **Literario:** motivado por lugares o eventos que han aparecido en obras literarias.
· **De formación:** vinculado a los estudios, sobre todo de idiomas.
· **Científico:** también hay turismo enfocado a los investigadores.
· **Gastronómico:** para el análisis y disfrute de la comida tradicional.
· **Enológico:** para conocer los vinos de una zona.
· **Industrial:** la visita a fábricas también tiene su público.
· **Itinerante:** el que va inmerso en un circuito de visita por varios puntos.

Turismo para todos, turismo *en familia*.

Para todos los niveles

Artesanía en Córdoba



Los artesanos son una especie en extinción. El mundo industrializado los ha convertido en maestros que ponen su experiencia y cariño en labores que, cuanto más pasan los años, más se deben valorar. Córdoba es un bonito foco para conocer la labor de estos genios.

La artesanía del cuero trabajado con las tradicionales técnicas de Córdoba, y delguadamecil (o guadamecí) entre ellas, siguen dando prestigio a esta provincia andaluza. También están los trabajos de filigrana en plata y la elaboración de numerosas piezas de joyería. Otros objetos artesanos que también dan renombre a esta tierra son la cerámica califal, la artesanía del mueble, la tonelería y la elaboración de guitarras.

Si hablamos de artesanos joyeros, tendremos que decir que en Córdoba se da la mayor concentración de talleres de España. Tradicionalmente, la joyería cordobesa se centraba en la filigrana en plata, pero poco a poco ha ido evolucionando y ahora ofrecen una gran variedad de diseños y objetos elaborados con toda clase de metales.

Para comprar cerámica califal, el mejor sitio es la localidad cordobesa de La Rambla, donde se encuentra uno de los talleres que más esfuerzo ha hecho por recuperar del pasado la técnica y los diseños de la época del Califato de Córdoba. Lucena, Castro del Río, Palma del Río y Villa del Río son las localidades más indicadas para adquirir muebles artesanos. Y si queremos toneles, en Montilla hallaremos el primer centro español en cuanto a presencia de talleres de tonelería.

También destaca de la artesanía cordobesa la elaboración de guitarras. Parte de su producción es exportada a Japón, Estados Unidos y Europa.

Córdoba tiene mucho que ver, ¿verdad?

Para todos los niveles

Cicloturismo

Hay muchas modalidades de hacer turismo, y alguna de ellas, implica una forma muy activa de conocer Andalucía. El cicloturismo es una actividad que combina la actividad física y el turismo. Consiste en viajar en bicicleta visitando los lugares que se encuentra uno a su paso. Se hace por placer, no por competición; así que, realmente, no llega a ser un deporte en sí.

Se pueden hacer viajes de cualquier duración, tanto jornadas de un día como de varias semanas, meses o años. Una persona con una forma física razonable y con una bicicleta cargada de equipaje, puede hacer entre 50 y 150 kmpor día, dependiendo del tipo de terreno, por lo que se pueden cubrir distancias considerables en poco tiempo.

Para viajes de varios días caben dos alternativas básicas: ir con vehículo de apoyo (ser autosuficiente), o alojarse en hostales u hoteles y comer en restaurantes (el que llaman «cicloturismo de tarjeta de crédito»).

Otra de las opciones de Cicloturismo más recomendable es aquella que combina la bicicleta con el tren. No obstante conviene informarse previamente de las distintas normativas de cada compañía ferroviaria, pues todo dependerá de la capacidad y diseño de los trenes.

Hay empresas que organizan viajes en bicicleta y que suelen llevar una furgoneta de apoyo en la que viaja el equipaje. Además de contar con herramientas y repuestos para solucionar cualquier avería, actúan como asistencia recogiendo a los que vayan agotándose o sufran lesiones, por ejemplo.

Este verano, dale una oportunidad al cicloturismo.

Para todos los niveles [t]

Mini Hollywood

¿Os apetece un viaje por el desierto? En Andalucía tenemos la suerte de contar con el desierto de Tabernas en Almería, y os aseguramos que es un desierto lleno de vida, belleza y sorpresas.

Para empezar, recomendamos que, si vais en coche, preparéis música del lejano oeste y visitéis*Mini Hollywood*. Allí, los antiguos escenarios cinematográficos de las históricas películas del oeste americano se han convertido en un parque temático sobre el oeste, los años dorados de la industria del Western y también podéis conocer una Reserva Zoológica con más de 150 especies de animales.

El Poblado del Oeste fue construido para el rodaje de la película *«La Muerte tenía un precio»*. Visitando la oficina del Sheriff, el salón, la tienda de aprovisionamiento, el banco, telégrafos, la funeraria, la barbería, el museo de carrozas, el museo del cine… veréis todos los detalles de la vida del viejo Oeste americano.

En *Mini Hollywood* tenéis la posibilidad de montar a caballo, visitar el magnífico jardín de cactus y disfrutar de las áreas de juego tanto para los pequeños como para los mayores. Además, tiene un restaurante con servicio buffet y piscina integrada.

Diariamente se realizan espectáculos en vivo donde se recuerdan escenas del duro y lejano Oeste, con asaltos al banco o a la diligencia y el Sheriff imponiendo su autoridad.

¡Toda una experiencia para que la familia al completo se sienta como en un western legendario!

Para todos los niveles

Acuario y Museo Marítimo Aula del Mar de Málaga

El mar está muy presente en nuestras vacaciones de verano, y debemos aprovechar la oportunidad para disfrutar de su belleza y conocer mejor su fauna.

Un buen escenario para descubrir las maravillas de la vida marina es el Acuario y Museo Marítimo *Aula del Mar* de Málaga. En el acuario nos encontramos unos 500 ejemplares de animales marinos vivos, repartidos en más de 50 especies diferentes, representándose los distintos hábitats y fondos de nuestro litoral.

El Museo reúne más de 1.000 especies, mediante restos de animales marinos, como caparazones, conchas, estructuras óseas, etc. Estos se reparten en las «Sala de invertebrados marinos», «Sala de tiburones y rayas» y la «Sala de vertebrados marinos: Peces, Tortugas y Cetáceos».

Además, existe una «Sala del Hombre y el Mar», un «Hospital marino», un «Patio de las tortugas», y una sala de proyecciones, con mucho material audiovisual disponible.

Como piezas destacadas, se pueden contemplar: dos calamares gigantes, una mandíbula de tiburón tigre, una enorme cola de tiburón zorro, caparazones de tortuga laúd y boba, un molde del último esturión del Guadalquivir, varios moldes de delfines, un enorme cráneo de ballena con sus vértebras, el puente de mando de un barco a escala real y equipado, restos arqueológicos de ánforas, etc.

Contar con el Futbol cuenta con el mar, ¿y tú?

Para todos los niveles

Parque Minero Riotinto

Hoy *Futy* se coloca el casco de minero y marcha para Huelva… ¿Tenéis pistas suficientes para saber cuál es su destino…? Así es: ¡Marchamos para el Parque Minero de Riotinto en Huelva!

Este lugar nos ofrece la posibilidad de descubrir muchos aspectos sobre la actividad minera y la herencia británica que dejaron sus habitantes en esta zona.

Son muchos los atractivos que nos ofrece este parque. Podemos viajar en un ferrocarril de la época, disfrutando de paisajes insólitos y acompañado por el curso del singular río Tinto. Visitar una auténtica casa victoriana (Casa 21) y comprobar cómo era la vida de los habitantes británicos a finales del s. XIX. Y también acudir al propio Museo minero con una de sus piezas más emblemáticas, el vagón del Maharajá, el vagón más lujoso del mundo construido para la reina Victoria de Inglaterra. Sin olvidar la Peña del Hierro, una galería subterránea de 200 metros cuyo origen se remonta a la época romana.

Por último, una curiosidad: en este lugar los ingleses empezaron a practicar un deporte en el año 1873 aproximadamente, ¿sabéis cuál es?… ¡El fútbol! De ahí que Huelva sea decana y cuna de este deporte en nuestro país.

«*Contar con el Fútbol*®: (Guía didáctica)»
© de los textos, Afín Creaciones, SL. 2010.
© de las ilustraciones, la FAF y organismos adscritos
«Contar con el Fútbol» es una marca registrada de la Federación Andaluza de Fútbol (FAF).

Fundación del Fútbol Andaluz

FEDERACIÓN ANDALUZA DE FÚTBOL

Afín Creaciones